

舞台備品

名称	個数	仕様	備考
平台	20	3尺×6尺	
	10	4尺×6尺	
	2	4尺×4尺	
	6	2尺×6尺	
	2	2尺×4尺	
	2	3尺×3尺	
中足	7	2.1尺用×3尺巾	
	7	2.1尺用×4尺巾	
高足	7	2.8尺用×3尺巾	
	7	2.8尺用×4尺巾	
箱馬	22	6寸×1尺×1尺	
三寸角	27	3寸×3寸	
ケコミ	6間分	7寸	1間物
		1尺	
		1.4尺	
		2.1尺	
		2.8尺	
つかみ金具			
影階段	1	W910×H420×D600	
めくり台	1	420×1460	
国旗・市旗	各1	2250×1500	
緋毛氈	10	1800×4300	
上敷	6	3尺幅	
金屏風	1双	8尺高	
銀屏風	1双		
脚立	2	大	
	2	小	
台車	2	大	
	2	小	

名称	個数	仕様	備考
看板(大)	1	W6400×H800(mm)	
看板(小)	1	W4800×H600(mm)	
電源ドラム	4		
演奏者用椅子	2	座面高さ調節可能	
譜面台	50	スチール製	MANHASSET製
譜面灯	20	単4電池×3本(主催者持ち込み)	
指揮者用譜面台	1		
ピアノ椅子	1	背なし	
	6	背付き	
ピアノ	1	ヤマハ	CF III
補助ペダル	2	1つは足置き	
指揮者台	1	1000×1010× 210	BD-D30
演台	1	1500× 650×1100	
司会台	1	650× 500×1100	
花台	1	600× 600× 750	
椅子	60		
長机	12	1800× 450× 700	10台は受付側から
ホワイトボード	1	W1800×H900	
PA機	2	700×1000(mm)	
映写スクリーン	1	5820×3960 (260inch)	
長座布団	8	赤色 1800×600	
高座用座布団	1	紫色	
所作台	15	3×12(尺)	
リリウム	8	92cm幅×13m	
人形立て	6		
姿見	3		
張り出し舞台	1		要設営増員
松羽目	1	舞台第7吊バトン常設	

付属器具使用料

付属器具		単位	使用料 (円)	
舞台設備 (ホール)	所作台	1式	3,000	
	平台	1枚	200	
	可変舞台	1式	4,000	
	松羽目	1式	1,000	
	毛せん	1枚	150	
	長座布団	1枚	150	
	金屏風	1双	1,000	
	銀屏風	1双	1,000	
	ひな段け込み	1式	100	
	上敷ござ	1本	200	
	効果幕類	1枚	500	
	音響反射板	1式	2,000	
	バレエシート (舞台用)	1枚	500	
	演台・花台・書見台	1式	400	
	司会者用演台	1台	200	
	めくり台	1台	100	
	指揮者台	1台	200	
	譜面台	指揮者用	1台	100
		楽員用	1台	50
	舞台用椅子	1脚	50	
ピアノ (フルコンサート)	1台	3,000		
映像・音響設備 (ホール)	液晶プロジェクター	1台	1,500	
	DVD、ビデオプレイヤー	1台	500	
	オーディオデッキ (CD、MD、カセット、CD-Rレコーダー)	1台	500	
	拡声装置	1式	2,000	
	スピーカー	ステージ可搬型	1台	500
		ハネカエリ	1台	500
	マイクロフォン	ダイナミック	1本	100
		コンデンサー	1本	300
		ワイヤレス (電池付)	1本	1,500
		ステレオマイクロホン	1式	600

照明設備 (ホール)	照明セットA (ボーダー、サイド、シーリング)	1式	2,000	
	照明セットB (フット、ボーダー、サイド、シーリング、サス、ホリ)	1式	5,000	
	フットライト	1列	400	
	ボーダーライト	1列	500	
	サイドフロントライト	1台	300	
	シーリングライト	1台	300	
	サスペンションライト (0.5Kw)	1台	100	
	サスペンションライト (1Kw)	1台	200	
	ホリゾンライト	アッパー	1列	500
		ロアー	1列	500
	センタースポットライト(クセノン1KW)	1台	1,000	
	ステージライト (HiVEX、S.F Jr、ITO、PAR 1M、PAR 1N、CSQ)	1台	300	
	エフェクトスポットライト (波マシン、ミラーボール、ディスクマシン)	1式	1,500	
	その他	※ ポータブル液晶プロジェクター(2台)	1台	1,000
※ ポータブルスクリーン【大】 画面寸法:1987(W)×1490mm(H)		1台	500	
※ ポータブルスクリーン(2台)画面寸法:1620(W)×1220mm(H)		1台	500	
机 1800×450mm (受付用10・舞台用2)		1台	無料	
椅子 (受付用6)		1脚	無料	
ホワイトボード(1台)		1台	無料	
看板		展示板(1700×890mm)(20台)	1台	200
		ボード大(850×560mm)(2台)	1台	無料
		ボード細(850×310mm)(1台)	1台	無料
		中(A3)(1台)	1台	無料
	小(A4)(2台)	1台	無料	

付属器具の貸出しは、それぞれ1回が1単位となります。
貸出し日数が2日以降に及ぶ場合は、1日が1単位となります。

※ プロジェクター、スクリーン(2種類)は会議室優先です。

音響備品

名称	メーカー名	機種名	数	仕様
コンデンサーマイク	DPA	3530-A	1	ステレオマイク
	AKG	C414B-XL2/S	2	
		C391B	4	
	AMCRON	PCC-160	3	バウンダリー
	audiotechnica	U857QL	2	ユニポイント グーズネックタイプ
SONY	C-38B	1		
エアモニマイク	audio-technica	AT835B	2	ショットガンタイプ
ダイナミックマイク	SHURE	SM-58SE	6	スイッチ付
		SM-57LCE	6	
	SENNHEISER	MD421MK2	2	
デジタルワイヤレスマイク B 帯 (最大受信数：6波)	タムラ製作所	WTH-8020	6	ハンド型スイッチ付
		WTT-8020	2	2ピース (タイピン型スイッチ付)
ダイレクトBOX	COUNTRYMAN	TYPE-85	4	
マイクスタンド	K&M	ST-210/2B	12	ブーム型
		ST-259	4	ミニブーム型
		ST-201/2B	2	ストレートスタンド
	TAKASAGO	MF-22TM	2	ハイスタンド (2段)
		MF-18T	3	床上中型スタンド (2段)
		MF-34T	2	床上小型スタンド (3段)
		MS-205A	4	卓上30度傾斜型
		MS-28	2	卓上スタンド
		MS-15	5	卓上ベース
	各種アダプター		フレキタイプ	
カフボックス	TOMOKA	TCC-100	2	フェーダータイプ

名称	メーカー名	機種名	数	仕様
MD/CDデッキ	TASCAM	MD-CD1BMk II	1	
CTR	TASCAM	202MKV	1	

音響室常設備品		※音響室の貸出しは業者のみ。		
名称	メーカー名	機種名	数	仕様
音響調整卓 (デジタル)	YAMAHA	M7CL-48+MBM-7	1	入力:アナログ×48 デジタル×8 出力:アナログ×24 デジタル×8
パワーアンプ	YAMAHA	XP7000	7	700W+700W
		XP3500	4	350W+350W
		XM4180	2	180W+180W
MD/CDデッキ	TASCAM	MD-CD1BMk II	1	
CTR	TASCAM	202MKV	1	ダブルデッキ・オートリバー
DVDマスターレコーダー	TASCAM	DV-RA1001HD	1	HD・DVDレコーダー
ワイヤレス受信機	タムラ製作所	WRU-8020	6	デジタルワイヤレス
インターカム	CLEAR-COM	MS-702	1	親機 2ch

舞台袖ラック				
音響卓	YAMAHA	LS9-16 (デジタルミキサー)	1	入力: MONO×16 出力: omni out×8 ※移動不可
MD/CDデッキ	TASCAM	MD-CD1BMk II	1	
CTR	TASCAM	202MKV	1	ダブルデッキ・オートリバース
Line Converter	TASCAM	LA-40Mk II	1	
DVDマスターレコーダー	TASCAM	DV-RA1001HD	1	HD・DVDレコーダー

プロセニアムスピーカー	EAW	MK2366	2	2WAY LF・MF600W/HF150W
		MK2396	2	2WAY LF・MF600W/HF150W
サイドスピーカー	EAW	MK5364	4	2WAY LF・HF800W/HF150W
		SB528zR	2	1000W
ステージフロントスピーカー	JBL	Control 126W	4	フルレンジ 100W
移動型FBスピーカー	EAW	MK8196	2	2WAY 300W
		SM129zi	2	2WAY 450W
		FR129z	2	2WAY 500W
補助スピーカー	EAW	MK8196	4	2WAY 300W
ポータブルスピーカー	BOSE	101TR	2	

マルチボックス	CANARE	16J12F12	4	両切り・パラパラ
マルチケーブル	CANARE	16C05-E3	2	5m
		16C10-E3	2	10m
		16S2F1	2	セパレートコード (XLR3-12C)
		16S1F2	2	セパレートコード (XLR3-11C)

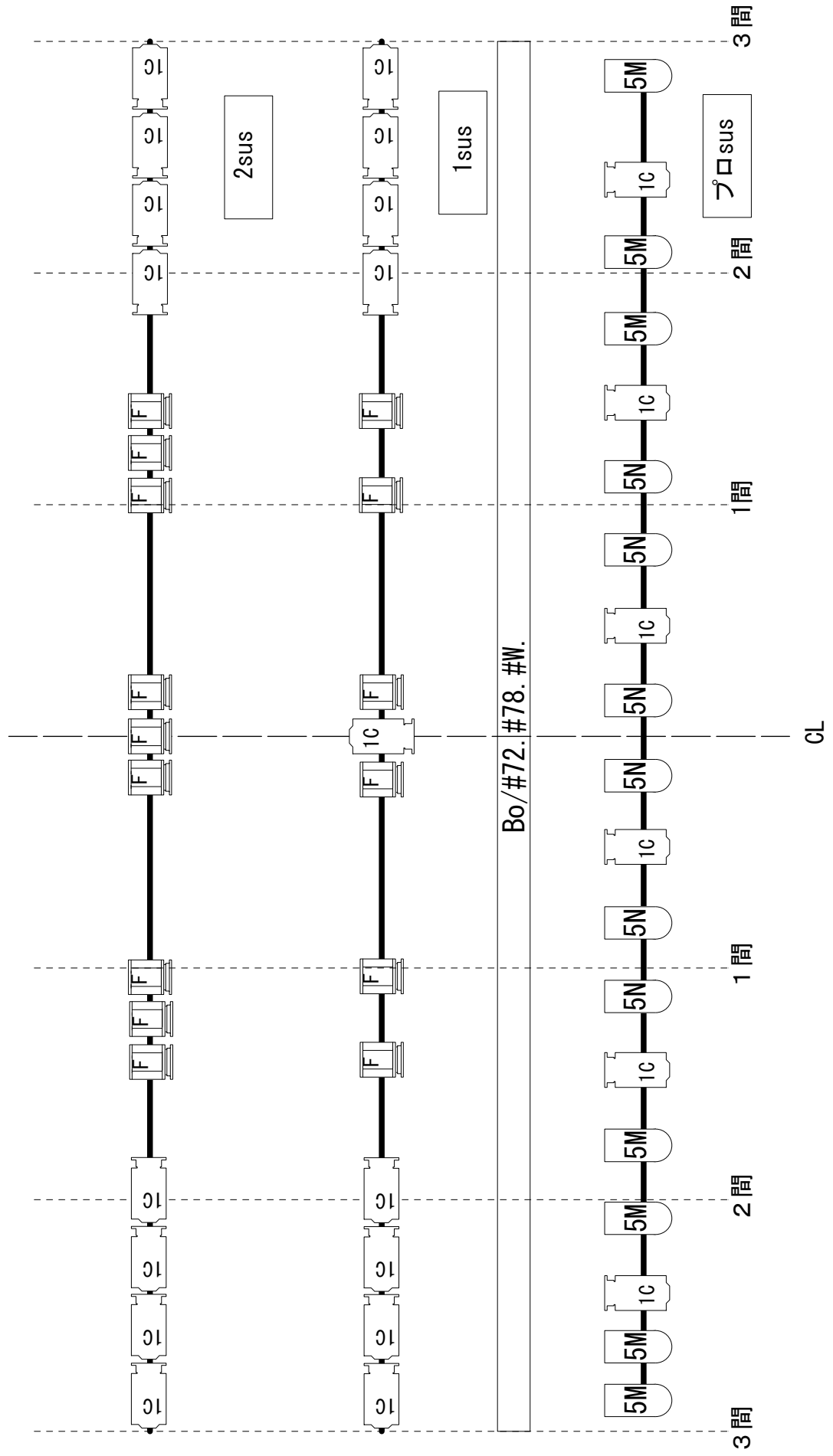
インターカム	CLEAR-COM	GC-100	12	マイクスイッチ付
		RS-602	6	ベルトパック (2ch)
		KB-702GM+VBOX	4	移動用リモートステーション

3点吊り装置	TAKASAGO	MS-03-3PD	1	6回線
--------	----------	-----------	---	-----

基本仕込み図

清瀬けやきホール 基本仕込み図

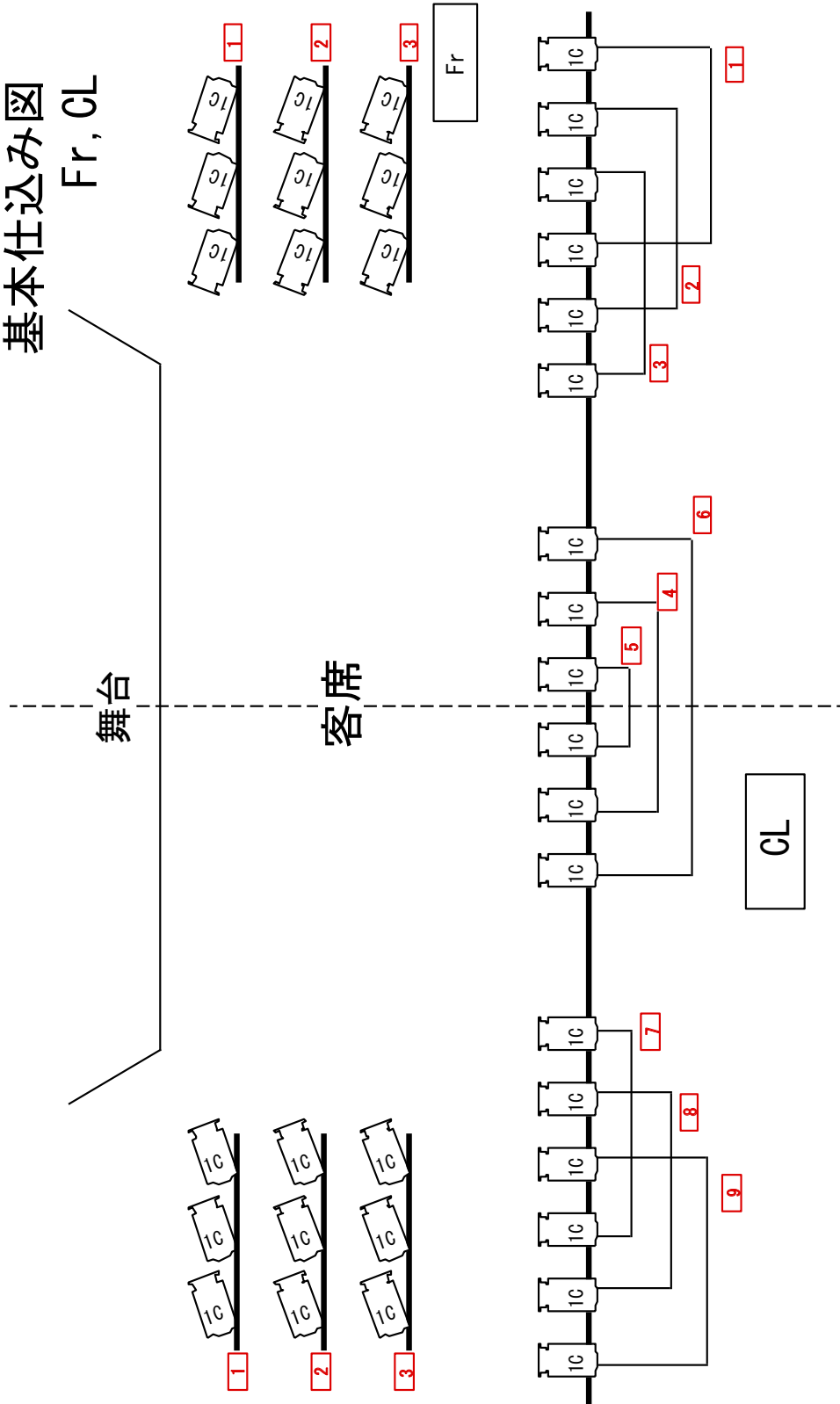
U. H 71/72/78/63
L. H 72/59/22/40



基本仕込み図 Fr, CL

清瀬けやきホール 基本仕込み図

Fr, CL



映像備品

ビデオ プロジェクター	メーカー名	機種名	数	仕様	備考
	SANYO	LP-XP200L	1	液晶シャッター方式	7000ANSIルーメン
RGBケーブル	CANARE		2	Dsub15 ♂-♂・20m	
映像ケーブル	CANARE		2	BNCケーブル・20m	

ブルーレイプレーヤー	メーカー名	機種名	数	仕様	備考
	SONY	BDP-S5000ES	1		再生専用

DVD/VHSデッキ	メーカー名	機種名	数	仕様	備考
	Panasonic	DMR-BR670V	1		VHS・Blu-Ray・DVD再生

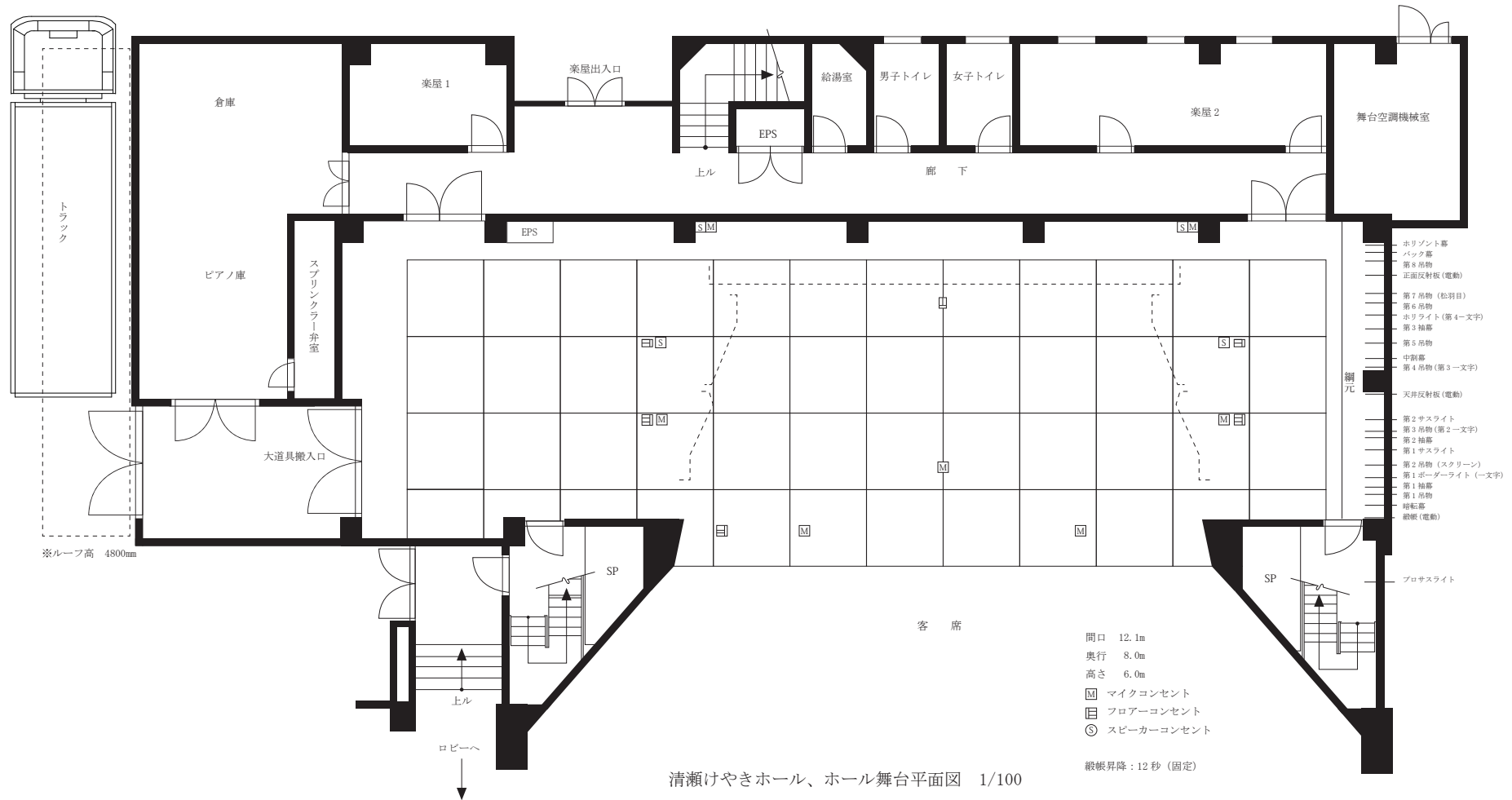
VGA延長器	メーカー名	機種名	数	仕様	備考
	Gefen	EXT-VGA-141LR	1	D-sub用	調整室-舞台袖をLANケーブルにて延長

DVI延長器	メーカー名	機種名	数	仕様	備考
	Gefen	EXT-DVI-CAT5-MS	1	DVI用	調整室-舞台袖をLANケーブル*2にて延長

※ ポータブル液晶 プロジェクター	メーカー名	機種名	数	仕様	備考
	NEC	NP-510	2	液晶シャッター方式	3000ANSIルーメン
※ポータブルスクリーン (大)			1	1987 (W) × 1490mm (H)	
※ポータブルスクリーン			2	1620 (W) × 1220mm (H)	

※各会議室優先となります。応相談。

舞台平面図 1/100



清瀬けやきホール、ホール舞台平面図 1/100

年 月 日

公演名

舞台断面図 1/100

